

**НЕКОММЕРЧЕСКОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. АЛЬ-ФАРАБИ**

Факультет довузовского образования

Кафедра языковой и общеобразовательной подготовки иностранцев

ПРОГРАММА ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ

по дисциплине

Aud 1204

**Русский язык как иностранный: Аудирование.
001 (A2)**

Уровень обучения: ННП, А2

Курс – 1

Семестр – 2

Кредиты – 3

Количество часов – 2

Алматы 2025

Программу итогового экзамена по дисциплине «Аудирование» составила Нурагунова А.А.

Программа итогового экзамена по дисциплине «РКИ:Аудирование» разработана на основе Основного учебного плана по образовательной программе **Русский как иностранный**

Рассмотрено и рекомендовано на заседании кафедры языковой и общеобразовательной подготовки иностранцев

от «22» декабря 2025г. Протокол № 5

Зав.кафедрой _____  Айтбаева Б.М.

1. ТЕМАТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: в соответствии с целями дисциплины, сформулированными в УМКД, необходимо осуществить контроль сформированности и развития аудитивных умений иностранных слушателей, изучающих русский язык, в диалогической и монологической речи в ситуациях социально-ориентированного общения на основе пройденного материала учебного пособия по аудированию В.С. Ермаченковой « Слушать и услышать: пособие по аудированию для изучающих русский язык как неродной».

Ожидаемые результаты обучения по дисциплине:

РО 1. (Когнитивный):

- 1.1. Умеет одновременно воспринимать на слух и узнавать фонемы, слова, грамматические конструкции.
- 1.2. Знает набор речевых моделей, изученных ранее, способен воспроизводить услышанные звуки, слоги, слова, фразы.

РО 2. (Когнитивный):

- 2.1. Способен членить речевой поток на предложения, на слова.
- 2.2. Демонстрирует понимание лексики-грамматики с точки зрения ситуации общения, может определить смысловое содержание информации в процессе восприятия на слух и использовать ее в устном общении.

РО 3. (Функциональный):

- 3.1. Умеет применить контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.
- 3.2. Умеет определить и верно передать основное содержание звучащей речи, несмотря на непонимание отдельных сообщений.

РО 4. (Функциональный):

- 4.1. Может правильно интерпретировать коммуникативные намерения участников речевого взаимодействия.
- 4.2. Умеет уточнять с помощью вопросов содержание информации выяснять, переспрашивать, просить повторить, объяснить.

РО 5. (Системный):

- 5.1. Умеет анализировать информацию при прослушивании, прогнозировать дальнейшее развитие темы на основе полученной информации,
- 5.2. Умеет отличать главное от второстепенного и удерживать в памяти главное, выделять смысловые вехи, определять смысловой центр фразы.
- 5.3. Умеет интерпретировать и давать оценку информации, кратко аргументировать свои взгляды

I. Лексические темы:

- | | |
|----------------------------|---------------------------------|
| 1. Знакомство | 9. У природы нет плохой погоды. |
| 2. Семья – это семь я. | 10. Город, транспорт, пешеход. |
| 3. Мой дом – моя крепость. | 11. Свободное время. |
| 4. Где что стоит? | 12. Мои интересы. |
| 5. Мой рабочий день. | 13. Кино, театр. |
| 6. Сколько времени? | 14. Как мы выглядим. |
| 7. Купить или не покупать? | 15. Век живи – век учись. |
| 8. Делаем покупки. | |

Интенции: Вступать в коммуникацию, воспринимать на слух речь на русском языке, как диалогическую, так и монологическую: представления, знакомства, приветствия, прощания, согласие/ несогласие с кем-/чем-либо, сомнения, поздравление, пожелание, просьбы, разрешение, запрет, благодарность, запрашивание информации о человеке или вещи / объекте, сообщение о времени/ месте, о факте/ событии / интересах, о маршруте движения, цене.

Студент должен уметь адекватно воспринимать на слух информацию, представленную, как монологическое высказывание или в виде диалога в речевых ситуациях, связанных с данными выше лексическими темами. В области диалогической речи студент должен понимать тему и основное содержание диалога, коммуникативные намерения участников диалога.

Список рекомендуемых источников:

Литература: основная, дополнительная.

1. В.С. Ермаченкова. Слушать и услышать: пособие по аудированию для изучающих русский язык как неродной. Базовый уровень(А2), С.- Петербург: Златоуст, 2017- 112с.
2. Г.В. Беляева, И.А. Гудкова, Н.Э. Луцкая «Слушаем и пишем: учебное пособие по РКИ, С.- Петербург: Златоуст, 2013- 96с.
3. В.Е. Антонова и др. «Дорога в Россию» (базовый уровень), ч.2. СПб.2019
4. Гончар И.Р. Послушайте!: Учебное пособие по аудированию для иностранных учащихся, изучающих русский язык. СПб.: «Златоуст», 2013. – 111с.
5. Беляева Г.В. Слушайте. Спрашивайте. Отвечайте / Г.В. Беляева, Е.И. Горская, Л.И. Еремина, Н.Э. Лукацкая – 3-е изд., стереотип. – М.: Русский язык. Курсы, 2008. – 152 с. ISBN 978-5-88337-063-1.

Интернет-ресурсы

1. Мультимедийный бесплатный курс РКИ «Время говорить по-русски!» www.speak-russian.cie.ru
2. Смотрим, слушаем, обсуждаем (аудиовизуальный курс)
1. <https://sites.google.com/site/virtualnost13a/metodiceskie-rekomendacii-ucitelu/audiovizualnyj-kurs>
3. <https://reallanguage.club/russkie-teksty-s-audio/>
4. <http://rus.lang-study.com/category/dialogi-all/>
5. <http://www.russian-language-online.com/dialogi.html>

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЯ ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ И ПРОЦЕДУРА ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНА: СТАНДАРТНЫЙ УСТНЫЙ OFFLINE

2.1. Методические рекомендации по проведению экзамена:

2.1.1. Форма экзамена: Стандартный устный offline. Платформа: ИС Univer

2.1.2. Цель устного экзамена: продемонстрировать достигнутые в процессе изучения дисциплины результаты обучения; сформированные навыки и компетенции; умение быстро и правильно воспринимать звучащее сообщение, диалог, текст; логично излагать содержание услышанного, аргументировать ответ.

2.1.3. Ожидаемые результаты выполнения задания:

Один билет устного экзамена содержит 3 вопроса, выявляющие результаты обучения по изученному курсу и оцениваемые по описанным ниже критериям:

Первый вопрос билета: передать основное содержание монологического высказывания

Второй вопрос билета при работе с сообщением (15 разных сообщений) демонстрирует способность воспринять правильно небольшое сообщение, в котором указывается место, время, событие, его участники. Сообщение повторяется 2 раза. После прослушивания сообщения, студент способен:

1. Ответить на вопросы о месте, времени, событии, его участниках.
2. Передать сообщение до словно.

Третий вопрос: - демонстрирует следующие умения:

1. понимать тему и основное содержание диалога
2. понимать коммуникативные намерения участников диалога.

Образец формулирования первого вопроса билета:

1. . Прослушайте текст. Ответьте на вопросы. Передайте основное содержание текста.

Здравствуй, меня зовут Ирина. Я родилась в 1985 году в южном городе Краснодаре. У нас большая семья: папа, мама, три брата и я. У нас есть хороший дом, в котором сейчас живут мои родители и младшие братья. Мой отец учитель. По-моему, это очень интересная профессия. Днём папа работает, а после работы он любит сидеть в нашем саду и читать газеты и журналы. Моя мать врач. Она работает в детской поликлинике. Она очень любит свою работу. А ещё она любит петь. Она часто поёт русские песни и романсы, когда работает в нашем саду. Мои младшие братья учатся в школе. Один в этом году кончает школу. Он очень любит химию и хочет быть учёным-химиком. Он решил

учиться в университете Петербурга, потому что Петербург - очень красивый город и там очень хороший университет.

Образец формулирования второго вопроса билета:

2. Прослушайте сообщение. Ответьте на вопросы. Передайте основную информацию сообщения.

Сообщение:

- Студенты, внимание! Послушайте объявление. Все, кто хочет поехать на экскурсию в Ташкент, должны подойти в деканат в 12 часов.

Вопросы:

1. Для кого это объявление? 2. Куда будет экскурсия? 3. Куда должны подойти студенты?
4. Какие студенты должны пойти в деканат? 5. Во сколько они должны прийти в деканат?

Образец формулирования третьего вопроса билета:

3 Прослушайте диалог. Ответьте на вопросы

Диалог:

- Привет, Анна. Как дела?
- Привет, Кайрат. Всё нормально, а у тебя?
- Спасибо, тоже хорошо. Слушай, ты не занята сегодня вечером?
- Нет. А что?
- Хочу пригласить тебя в кино. Сегодня в кинотеатре «Арман» идёт новый боевик. Говорят, интересный фильм.
- Спасибо, я, с удовольствием, посмотрю с тобой это фильм.

Вопросы:

1. Кто с кем говорил? 2. Что хочет сделать Кайрат? 3. Когда они хотят посмотреть фильм?
4. В каком кинотеатре идёт этот фильм? 5. Какой фильм они будут смотреть?

2.2. Процедура проведения экзамена.

- 2.2.1. Стандартный устный offline экзамен проводится в соответствии с утвержденным расписанием.
- 2.2.2. За 15 минут до начала устного offline экзамена дежурный преподаватель осуществляет проверку личности обучающихся, рассаживает обучающихся по посадочным местам.
- 2.2.3. В случае явки на устный offline экзамен подставного лица, дежурным преподавателем составляется соответствующий акт о нарушении настоящих Правил.
- 2.2.4. Опоздавшие обучающиеся на экзамен недопускаются.
- 2.2.5. Во время экзамена дежурный преподаватель осуществляет контроль соблюдения обучающимися правил поведения согласно утвержденной инструкции.
- 2.2.6. На подготовку отводится 20 минут, на ответ – 15 минут.
- 2.2.7. На экзамене обучающимся запрещается иметь при себе и/или использовать шпаргалки, сотовые телефоны, смарт-часы и другие технические и иные средства, которые могут быть использованы для несанкционированного доступа к вспомогательной информации. Запрещается разговаривать с другими обучающимися и посторонними лицами, записывать ФИО и/или иные идентификационные записи в ответах.
- 2.2.8. Если обучающийся явился на экзамен и отказался от ответа по билету, сдача экзамена оценивается как оценка «F».
- 2.2.9. При отсутствии уважительной причины неявка на экзамен оценивается как оценка «F».
- 2.2.10. В случае нарушения обучающимся одного или нескольких изданных пунктов заполняется акт аннулирования экзаменационной работы (далее – Акт), выставляется оценка «F» («неудовлетворительно») за дисциплину.

3. ПОЛИТИКА ОЦЕНИВАНИЯ
РУБРИКАТОР КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ
(для форм стандартный устный)

Дисциплина: РКИ: Аудирование **Форма:** Традиционный устный

Платформа: offline в системе Univer

Оцениваемый параметр	Отлично 90-100 %	Хорошо 70-89 %	Удовл-но 50-69 %	Плохо 25-49%
Аудирование Способен правильно воспринять (не)большое монологическое высказывание; понять тему и основное содержание диалога, коммуникативные намерения участников диалога. диалогическое высказывание	Демонстрирует полное понимание аудиоматериала, правильно вычленяет главную информацию, способен правильно оценить коммуникативные намерения собеседников	Демонстрирует достаточное понимание звучащего материала, запоминает и правильно воспроизводит основную информацию, но не улавливает детали.	Демонстрирует понимание аудиоматериала некоторыми недостатками: путает имена, не слышит правильно названия, не всегда точно воспринимает грамматические формы времени и вида глаголов.	Не демонстрирует навыки аудирования, понимания содержания прослушанного

Формула расчета итоговой оценки (получение среднего значения):

Итоговая оценка = (%1+%2+%3+%4+%5+...по количеству критериев / К,

где % - уровень выполнения задания по критерию, К – общее количество

Лектор Нурагунова А.А.